

SOROPTIMIST-CLUB

(UNION FÉMININE DES INTÉRÊTS PROFESSIONNELS)

Bulletin Mensuel

1^{re} Année. -- N° 1

PARIS, 1^{er} JANVIER 1926/1930 Administration : 47, avenue de

Notre Nouveau-Né

*Que béni soit le Ciel qui te rend
[à mes vœux,*

s'écrie Esther en voyant apparaître sa confidente Elise.

Je ne mêle pas la tragédie à toutes choses, mais je suis bien tentée de reprendre ce vers de Racine pour exprimer mon très grand plaisir de la naissance du bulletin du *SOROPTIMIST CLUB DE PARIS*, que nous devons à l'aimable dévouement et à la gentillesse de nos amies Mlles Antonia-Rora et Thivolet.

Petit bulletin, au nom du Comité et du Club, je te souhaite la bienvenue. Tu vas permettre à celles que les affaires éloignent parfois un peu trop de nos réunions de savoir que notre Club va toujours vivant d'une façon plus intense chaque jour. Tu porteras aussi à nos amies d'Angleterre et d'Amérique le salut des Françaises. Les étrangères te liront certainement avec intérêt puisqu'elles savent que tu es le porte-parole de toutes nos artistes intelligentes et si merveilleusement douées, de nos commerçantes industrielles, au goût parisien le plus sûr et aussi de nos intellectuelles qui ont trouvé un aliment nouveau à leur esprit en fraternisant cordialement avec des femmes d'affaires loyales et résolues.

Pour bien remplir ta tâche qui est de faire savoir à travers Paris et le monde notre désir d'action, notre capacité de produire et de produire bien, notre goût de l'entraide, notre volonté d'entente internationale, il faut que tu grandisses vite.

Tu grandiras, puisque tu es française. S'il est dangereux de se croire l'objet certain d'une belle destinée, il est nécessaire, pour lutter dans la vie, d'avoir en soi la confiance. Sans confiance il n'est pas d'enthousiasme, sans enthousiasme, rien ne peut être réussi qu'à demi.

Les Soroptimistes sont, par définition, de ferventes croyantes en la solidarité et la valeur de l'effort collectif, persuadées par raisonnement et par expérience que l'intérêt privé se ressent toujours heureusement à une heure quelconque de la vie de l'apport donné à la recherche de l'intérêt général.

Sur ton berceau de nouveau-né je voudrais que toutes nos collègues songent à cette vérité et qu'elles s'engagent à consacrer allègrement un petit peu de leur vie à tout ce dont tu seras maintenant l'écho et le reflet.

Et puisque nous allons vouloir toutes que le Destin te protège et nous aide, en bonne Soroptimiste je te baptise : **ESPERANCE.**

Suzanne GRINBERG.

LE COMITÉ

pour 1925-1926

Statutairement un tiers des membres du Comité devait être soumis à la réélection lors de l'Assemblée générale du Club qui s'est tenue en novembre.

Par suite du décès de notre regrettée trésorière Mme Bonnafous et de la démission de notre collègue Mme Webb-Simonnot, un seul membre du Comité devait être remplacé.

Par tirage au sort, le nom de Mme Chabert-Dupont fut désigné.

Furent élues : Mlle Eveno, D^e Chauveau-Tallon, Mme Jeanne Ronsay.

Le Comité est donc ainsi composé :

Présidente

Madame Alice LA MAZIERE

Vice-Présidentes

M^e Suzanne GRINBERG

Docteur Suzanne NOEL

Trésorière

Mademoiselle EVENO

Comité

Docteur Denise BLANCHIER

Mademoiselle ANTONIA-RORA

Mademoiselle Germaine THIVOLET

Madame Jeanne RONSAY

Docteur CHAUVEAU-TALLON

Secrétaire

Mademoiselle Marthe GILLET

NOS VOYAGEUSES

Après les voyages aux Etats-Unis de Mlle Sanua et de Mlle Bendelari qui, toutes les deux, ont rapporté le meilleur souvenir de la cordialité en tous points parfaite, manifestée par nos amies américaines, voici Mlle Surugue, partie pour la Havane, où elle va faire exécuter, avec des confrères français, d'importants travaux d'architecture.

Ce pendant que notre présidente Mme Alice La Mazière vogue vers la Syrie. Nul doute que parmi les récits de voyage rapportés par Mme La Mazière, il n'y ait, pour notre Bulletin, d'intéressantes notes de ce qu'elle aura vu là-bas.

Nos bons vœux accompagnent nos voyageuses.

COMPTE RENDU

DES

Réunions de

DEJEUNER DU 1^{er} L

présidé par Mme Alice La Mazière

Douze membres du Club y assistaient ainsi que trois invitées dont deux Américaines.

L'une d'elles miss Wilson dirigea longtemps une grande école en Californie et fut présentée par Mlle Sanua.

DINER DU 15 DECEMBRE

présidé par Mme Alice La Mazière

Ce dîner fut très réussi et d'un intérêt tout particulier en raison de la présence de Mme Marguerite Durand, fondatrice directrice du journal *La Fronde*.

Mme La Mazière présenta notre invitée d'honneur au dîner comme une des femmes de notre époque ayant le plus contribué au développement de la cause féministe.

Mme Marguerite Durand charme ensuite l'assistance par une causerie des plus spirituelles et des plus documentées dont le sujet : « L'Humilité ne convient plus aux femmes » permit à l'auteur de passer en revue la plupart des femmes illustres à plus d'un titre qui furent laissées dans l'oubli volontaire le plus complet malgré l'importance du rôle qu'elles jouèrent dans leurs pays respectifs, et, en raison de la situation actuelle, Mme Marguerite Durand conseille aux femmes de prendre conscience de leur importance et de celles de leurs aînées. Se basant sur cette nécessité elle nous annonce le succès d'une motion qu'elle vient de faire admettre au Congrès du parti républicain socialiste, demandant que dans toutes les institutions de jeunes filles il fût enseigné tout ce qui peut se rapporter au glorieux passé des femmes, autrement que par les explications erronées ou ridicules d'un dictionnaire composé pour l'éducation bourgeoise du siècle dernier.

L'auditoire charmé par l'éloquence et l'esprit de Mme Marguerite Durand, lui fait le plus chaleureux accueil. Pour la première fois une femme était notre invitée d'honneur. Nous ne pouvions faire un meilleur choix que celui de Mme Marguerite Durand que nous remercions vivement d'avoir bien voulu accepter notre invitation.

Docteur Suzanne NOEL.

au Club de janvier

aura lieu le mardi 19 janvier, au Restaurant de Valois. M. CADOR, maître des requêtes au Etat y assistera et fera une causerie « Assurances Sociales ».

**

Notre réunion amicale se tiendra le mardi 19 janvier, à 9 heures du soir, à la Maison des Amis des Travailleurs Intellectuels (A.T.I.), 10, rue de Tholozé (18^e) : Métro : Blanche et Abbesses. Autobus : AQ, AM, AJ. Tramways : 5 et 30.

A cette occasion, les artistes du Club organisent un concert qui promet d'être extrêmement brillant.

Nous pouvons annoncer déjà, que Mme Mirrev dira :

Le Voyageur, de Mme Catulle-Mendès.
La Fin, de Tristan Corbières.
Le jardin avec un poivrier, de la comtesse de Noailles.

Elle chantera :

La Mort du Roi Renaud.
Le Roi fait battre tambour, avec accompagnement de clavecin et *La Glu* de Marc Delmas.

Mme Jeanne Bathory se fera entendre d'abord dans le répertoire classique : *Auprès de toi*, de Bach.

L'air de Chérubin des *Noces de Figaro*, de Mozart.

Le Noyé, de Schumann.

Puis dans le répertoire moderne :

Trois chansons de Bilitis :

- La Flûte de Pan*.
- La chevelure*.
- Le tombeau des Naiades*, de Debussy.

Mme Patorni Cassadessus jouera sur clavecin Pleyel les variations de Mozart :

La Fileuse, de Desmarests ;
La Gavotte, de Martini ;
Les Papillons, de Couperin.

Mme Jeanne Ronsay voudra bien nous présenter deux mimodrames de Marcel Noël, qu'elle vient de créer, tout récemment avec le danseur Nell Haroun.

Prière instante de venir et d'amener des amis.

**

Nous avons le plaisir d'apprendre que nous comptons parmi nous dix nouveaux membres :

Mme Aubry (pension de famille pour enfants), 57, rue de Babylone, Paris. — Mme Badaeu (ciselure), 2, rue Aumont-Thiéville, Paris (7^e). — Mme Deberry-Lemoine (abat-jour), 22, place de la Madeleine, Paris. — Mlle Dulac (cinéma), 46, rue du Général-Foy, Paris. — Mme Maisch (dessins industriels), 5, boulevard d'Auteuil, Boulogne-sur-Seine. — Mlle Sanua (Directrice de l'Ecole de Haut Enseignement Commercial pour jeunes filles), 43, rue Richer, Paris (9^e). — Mme Bray-Smets (directrice de l'hôtel Avenida), 41, rue du Colisée, Paris. — Mlle Eveno (secrétaire privée), 45, rue Lecourbe. — Mlle Chauveau (chirurgien infantile), 44, rue Vaneau, Paris. — Mme Guelpa (commissaire en dentelles arabes), 3, rue Fresnel, Paris.

Antoinette GERMAIN

FLEURS :: ::
COIFFURES
PLUMES :: ::

8, RUE DE LOUVOIS

o o o PARIS o o o

TÉLÉPHONE : CENTRAL 01-67

PUBLICITÉ

TOUS TISSUS DÉCORÉS A LA MAIN
POUR LA TOILETTE ET
POUR L'AMEUBLEMENT

Madame PANGON
ATELIER D'ART

64, Rue La Boétie

PARIS

COUTURE MODE SPORT

NORMAND

37, Avenue Victor-Emmanuel-III
(Rond-point des Champs-Élysées)

Tél. : Élysées 59-92

MARIJANE

9, Rue de Surène

près de la Madeleine, Paris (VIII^e)

Tél. : Élysées 06-06

ENGLISH SPOKEN

BONNETERIE DE LUXE

SPÉCIALITÉ POUR ENFANTS

CHAUSSURES DE LUXE

Sandalari

Mary E. Bendelari

21, Rue Pixérécourt (20^e)

POUR IMPRESSIONS DES TISSUS
DESSINS HAUTE NOUVEAUTÉ

H. Maisch-Bitschenauer

31, rue Vivienne - PARIS (2^e)

Gut. 53-70

15

LONE

NG

ES

Montaigne, Paris (VIII^e)

Téléphone : Élysées 01-08

COMMISSION EXPORTATION

G. Thivolet & C^{ie}

LAYETTES

3, Rue Saint-Fiacre

Tél. : Centrai 91-59

PUBLICITÉ

COIFFURES D'ART

ANTOINE

5, Rue Cambon - PARIS

TÉL. : CENTRAL 34-64
CENTRAL 67-85

Madame R. BADEAU

CISELURE SUR MÉTAUX
BIJOUX

2, Rue Aumont-Thiéville - PARIS (17^e)

COMPTE RENDU des dernières Réunions

SOIRÉE DU 26 JANVIER 1926

Cette soirée fut un véritable succès, la charmante salle de l'A.T.I., 10, rue Tholozé, dans laquelle pour la première fois nous recevions nos membres et nos amis, était absolument pleine et le public des plus élégants.

La partie artistique commença avec *Yorise et Nijo*, pantomime japonaise de Marcel Noël, à la musique toute de charme et de délicatesse, malgré son modernisme.

Les danseurs, Mme Jeanne Ronsay et Nell Haroun, y furent des plus intéressants, soucieux d'être des interprètes fidèles aux traditions de l'art japonais; ils nous représentèrent à plusieurs reprises de véritables estampes japonaises, dont un boudha au magnifique masque grimaçant; des arbres japonais, des lanternes d'origine complétaient l'ensemble.

Un quatuor de tout premier ordre, composé de l'auteur, de Mlles Colette Prantz, Marie René Schidenhelm et de M. André Rouchaud, voulut bien assurer la partie musicale et fut très apprécié de l'auditoire.

Mme Hélène Mirey, de l'Odéon, nous fit entendre deux chansons anciennes qui nous permirent d'apprécier au même titre sa belle voix et son talent de déclamation vraiment hors pair.

Ces deux chansons furent accompagnées au clavecin de la façon la plus parfaite par Mme Patomé-Casadessus. Enfin, Mme Mitey nous remplit d'émotion en chantant *La Glu* de Jean Richepin, à laquelle s'adapte si bien la belle et solide musique de Marc Delmas.

Mme Patomé-Casadessus nous fit entendre ensuite, sur clavecin Pleyel, les *Variations* de Mozart et *la Fileuse* de Desmarests, avec cet art délicat et nuancé qui n'appartient qu'à cette merveilleuse claveciniste française si réputée et toujours si appréciée.

Mme Jeanne Bathori, accompagnée également au clavecin, nous fit entendre *Auprès de toi*, de Bach, et l'air de *Chérubin* des *Noctes de Figaro*, qui nous démontrèrent quelle souplesse merveilleuse possède Mme Jeanne Bathori, pour laquelle vraiment l'exécution de tous les genres est un jeu vocal et artistique.

Mme Jeanne Ronsay terminait la première partie du programme par des danses cambodgiennes qui furent un véritable triomphe.

Dans la deuxième partie du programme, Mme Mirey nous permit d'apprécier, avec *le Voyageur* de Jane Catulle Mendès, le poème *Petit Jardin avec un poivrier*, de notre collègue Mme la comtesse de Noailles. La variété de sa déclamation tour à tour tragique, ironique, toute de finesse, est une joie pour l'esprit et le cœur.

Mme Jeanne Bathori, s'accompagnant elle-même au piano avec le talent que tout le monde lui connaît, nous tint ensuite sous le charme avec les *Chansons de Bilitis* de Claude Debussy.

La soirée se terminait par une spirituelle boutade musicale de Marcel Noël: *Pierrot ne boira plus*, dans lequel Mme Jeanne Ronsay, accompagnée par Nell Haroun, fut délicieuse d'esprit, de finesse. C'était bien là le spectacle rêvé pour terminer une fête qui fut un succès pour nos artistes et une joie pour nos membres et nos invités.

DÉJEUNER DU 2 FÉVRIER 1926

Présidé par Mmes GRINBERG et NOËL
Quatorze membres y assistaient et une invitée

Mme Noël annonce qu'il n'y aura pas de réunion le jour du Mardi Gras. Mme Jeanne Ronsay nous présente un de nos nouveaux membres, Mlle Germaine Dulac, qui est une des femmes les plus intéressantes de notre époque. Après avoir consacré de longues années au journalisme, elle a étudié la technique du cinéma qu'elle considéra comme un art intégral, avec ses règles et ses possibilités propres, art de rythme et non d'action.

La Fête espagnole, la souriante Mme Beudet, *le Diable dans la ville*, la *Folie des vaillants*, *Ame d'artiste* (sa dernière grande production) marquèrent l'effort très net de Germaine Dulac dans la réalisation des lois du cinéma.

Nous pouvons nous enorgueillir de la gloire de Germaine Dulac, seule femme au monde qui ait pris une des premières places dans le mouvement d'avant-garde cinématographique. Intelligente et tenace, elle est un merveilleux exemple de la puissance féminine.

D^r NOËL.

Madame TROUSSELIER

FLEURS NATURELLES
5, Avenue de Villiers, PARIS
Tél. Wagram 19-74

Aladin

21, Rue de Liège, Paris-8^e
Tél. : Louvre 57-98
Echarpes, coussins et broderies, poupées artistiques,
Bibels à la mode, meubles modernes
toute la décoration d'intérieur

Marthe CAPET

12, rue Philibert-Delorme, Paris-17^e
TÉL. WAGRAM 46-44
GRAPHO-PSYCHOLOGIE - GRAPHOLOGIE MÉDICALE
sur des bases essentiellement scientifiques
Envoyer pour l'analyse longue lettre avec
enveloppe et signature, sur papier non rayé
et joindre vingt-cinq francs.

MARIJANE

9, Rue de Surène
près de la Madeleine, Paris (VIII^e)
Tél. : Élysées 05-06 ENGLISH SPOKEN
BONNETERIE DE LUXE
SPÉCIALITÉ POUR ENFANTS

ANTONIA-RORA

Concessionnaire de la Publicité
des Tramways et Chemins de Fer
de la Provence

PUBLICITÉ

dans tous les Journaux et Périodiques
FRANÇAIS et ÉTRANGERS

AFFICHES - CATALOGUES
9, rue de Civry - PARIS - XVI^e
Téléphone : AUTEUIL 58-28

Encadrements Artistiques

MAISON CHAUVIN

Fournisseur du Musée National du Louvre

33, Rue du Dragon, Paris
Tél. : FLEURUS 22-10

LES PLUS BEAUX CADRES
aux meilleurs prix

Spécialité de Cadres Hollandais
CADRES ANCIENS

MUSICIENNES

adressez-vous aux services de vente,
commission, lutherie, abonnements,
gravure et impression.

DEMANDEZ CATALOGUES, SPÉCIMENS
ENVOIS À CHOISIR CONTRE DÉPÔT

Editions B. ROUDANEZ - Paris
9, Rue de Médecin - 6^e

HOME PASTEUR

Madame AUBRY

Pension de famille pour enfants et jeunes filles
ÉTUDES LYCÉE V. DURUY - SORBONNE - ART
57, Rue de Babylone, 57

COUTURE MODE FOURRURES
LINGERIE PARFUMS

Jeanne Lanvin

22, Faubourg Saint-Honoré - PARIS

SUCCURSALES A :

BIARRITZ, DEAUVILLE, CANNES
LE TOUQUET, PARIS-PLAGE, BARCELONE

Ecole Technique de Vente
Ecole de Haut Enseignement Commercial

pour Jeunes Filles

Directrice : Mademoiselle SANUA

15, Rue Mayet (VI^e)

Nouvelles de l'Étranger

Mlle Gillet a reçu dernièrement une lettre du fondateur de notre club M. Stuart Morow, dans laquelle elle est informée que le mouvement pour les Soroptimist Clubs s'étend très largement et très facilement aux États-Unis. Dans quelques années les Clubs seront certainement très nombreux. Les membres français comprendront donc l'importance de cette nouvelle, Paris restant la ville d'Europe que les Américaines tiennent tout particulièrement à visiter.

L'Assemblée générale du Soroptimist Club de Londres a eu lieu dernièrement. Lady Falmonth ayant demandé d'être remplacé dans les fonctions de présidente, qu'elle assumait depuis deux ans, Mrs Fox Pitt a été élue à sa place.

Une lettre de félicitations a été adressée par notre Comité à la nouvelle présidente anglaise qui doit venir bientôt à Paris.

Un Congrès international des Soroptimist Clubs a été demandé par plusieurs clubs des États-Unis. Le Comité de Paris est sollicité de donner son avis sur l'opportunité de cette réunion. Il existe actuellement 14 clubs Soroptimist.

Le premier Congrès des Rotary Club fut tenu au mois d'août 1910 : seize clubs étaient à ce moment-là formés et l'Association des Rotary-Club fut créée lors de cette assemblée.

HEIM

MANTEAUX & FOURRURES

BIARRITZ, 2 rue Gambetta
PARIS, 48 rue Laffitte.

ÉCOLE HÉLÈNE MIREY
DE L'ODÉON

16, B^d de Sébastopol

Cours et Leçons particulières
Prononciation
Diction, Déclamation
ESTHÉTIQUE THÉÂTRALE
Diction chantée, Pose de voix
Interprétation d'actes entiers
Classiques et Modernes
Comédies et Salons

Téléphone : Archives 08-12

COIFFURES D'ART

ANTOINE

5, Rue Cambon - PARIS

TÉL. : CENTRAL 34-64
CENTRAL 67-85

NOTRE BUT

Le but essentiel du « Bulletin » étant de rapporter tous les événements de la vie du Club et de relater aussi complètement que possible l'activité de ses membres, les SOROPTIMISTES sont instamment priées de faire connaître à Mme Suzanne GRINBERG, 17, rue Nollet (Marcadet 13-76) avant le 15 de chaque mois, soit que des relations d'affaires ont existé entre elles, soit des faits les concernant personnellement (expositions, travaux, livres, récompenses, etc., etc.).

— Par décision du Comité le Bulletin sera tiré, pour commencer, à 500 exemplaires ; les numéros seront diffusés au mieux en France et à l'étranger.

Antoinette GERMAIN

FLEURS :: ::
COIFFURES
PLUMES :: ::

8, RUE DE LOUVOIS
PARIS
TÉLÉPHONE : CENTRAL 01-67

“LE GUI” - PARIS

a finishing school for girls
Highest educational and
social references :: ::

French, Art, Riding --
Large garden - Bath rooms

Comtesse P. de BROIN

PRINCIPAL

38, Rue de l'Yvette, 16^e

M^{lle} M. DE FÉLICE

Sociétaire du Salon d'Automne et des Artistes
Décorateurs - Membre du Jury de l'Exposition

COURS DE RELIURE
Cours techniques d'arts appliqués

NEUILLY, 7 bis, Villa de Villiers
Autobus U Tél. : Neuilly 11-97

COMMISSION EXPORTATION

G. Thivolet & C^{ie}

LAYETTES

3, Rue Saint-Fiacre Tél. : Central 91-59

LISTE DES CLUBS ÉTRANGERS

Londres : Secretary Soroptimist Club of Greater London, Windsor House Room 152.
New York : Secretary Soroptimist Club 342 Madison Ave (Room 1221).
Washington : Secretary Soroptimist Club, 732 Seventeenth St NW, Washington D. C.
Philadelphia : Secretary Soroptimist Club, Chestnut St. 1015.
San Francisco : Secretary Soroptimist Club, 61 Fremont Street.
Los Angeles : Secretary Soroptimist Club, 426 West 6th Street.
Sacramento : Secretary Soroptimist Club 1621 « 1st » Street.
Seattle : Secretary Soroptimist Club, 3302 L. C. Smith Bldg.
Portland : Soroptimist Club, 383 Piffcock Block Portland.
Long Beach : Secretary Soroptimist Club, 690 Obispo Ave.
San José : Secretary Soroptimist Club, 63 W. Santa Clara Street.
Alameda County : Secretary Soroptimist Club, 692 Lakeshore Ave Oakland, Ala.
Kansas City : 1505 Commerce Bldg. Kansas City.
Vancouver : 615 Thirteenth Ave W. Vancouver B. C.

DÉCORATION INTÉRIEURE
ABAT-JOUR
FLEURS
ÉCHARPES DU SOIR
COUSSINS
BOITES
SACS

LE MOINE

10, Rue de Beaune

(Anciennement : 28, Rue Caumartin)

Tel. : Fleurus 67-29

CHAUSSURES DE LUXE

Sandalari Mary E. Bendelari

21, Rue Pixérécourt (20^e)

Madame R. BADEAU

CISELURE SUR MÉTAUX
BIJOUX

2, Rue Aumont-Thiéville - PARIS (17^e)

LA RÉSIDENCE SOCIALE

3, rue des Champs - LEVALLOIS-PERRET
Centre d'action sociale et d'éducation populaire

Reçoit comme pensionnaires stagiaires
les étudiantes sociales

Le gérant : GILLET

Imp. Centrale de la Bourse, 117, rue Réaumur, Paris

MANUFA
M^{re}

AU GRAI

28 et 30, Pa

Entrée du

69, Rue C

Tél. : Coten

HYGIÈ

VÊTEM

BOTTES

M

13, Rue HO

EC

17, Ru

DANSES C

HÉ

C

Pose

16, B

M^{re}

Au

MISE

46,

AN

Conc

des

dans to

FRAN

At

9, rue

Tél